

Seglaren

en smidig app för rapportering till Artportalen

Tycker du, liksom jag, att det är bökigt att först anteckna på papper eller i telefonen när du är ute och skådar, för att sedan komma ihåg och lägga in obsarna i Artportalen på kvällen efter att du kommit hem?

Har du en Androidtelefon, då är appen *Seglaren* något för dig.

Du hittar den och kan ladda ner den i Google Play.

Hans Cronert

Jag blev tipsad om appen när jag var på Öland i höstas och blev direkt såld på hur snabbt och smidigt den fungerar i olika skådarsammanhang.

I det följande kommer jag att beskriva lite översiktligt hur *Seglaren* fungerar och hur den kan underlätta vid olika tillfällen.

Artportalens egen mobilrapporteringsfunktion Checklista Artportalen finns beskriven i *Anser* 2021:4 (Arinder 2021). Jag har provat den också men känner att den är mer tidsödande och lite komplicerad. Dock tycker jag den fungerar som ett bra komplement för rapportering av däggdjur, insekter och växter. *Seglaren* hanterar bara fåglar.

Seglaren har utvecklats av fågelskådaren Johan Svedberg med uppenbara syftet att skapa en smidig rapporteringsfunktion till mobilen att användas i fält.

Startsida

Så här ser startsidan ut (Figur 1). I den kan man få fram de senaste rapporterade arterna inom ett område. Med filtreringsfunktioner kan du

välja ut vilket område som avses och du kan filtrera bort arter som inte är så intressanta. Jag använder inte denna funktionen och har därför inga synpunkter på användbarheten.

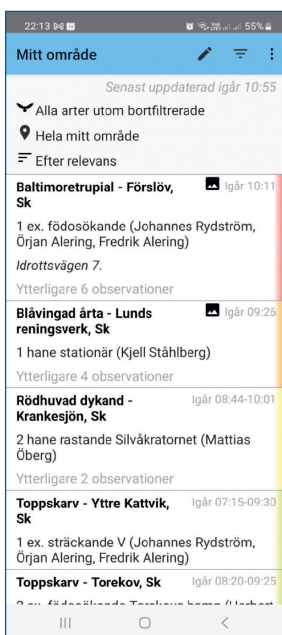
Rapportera

Trycker på pennan på startsidan så kommer det upp en sida som heter Rapportera (Figur 2). Det första jag gör här är att

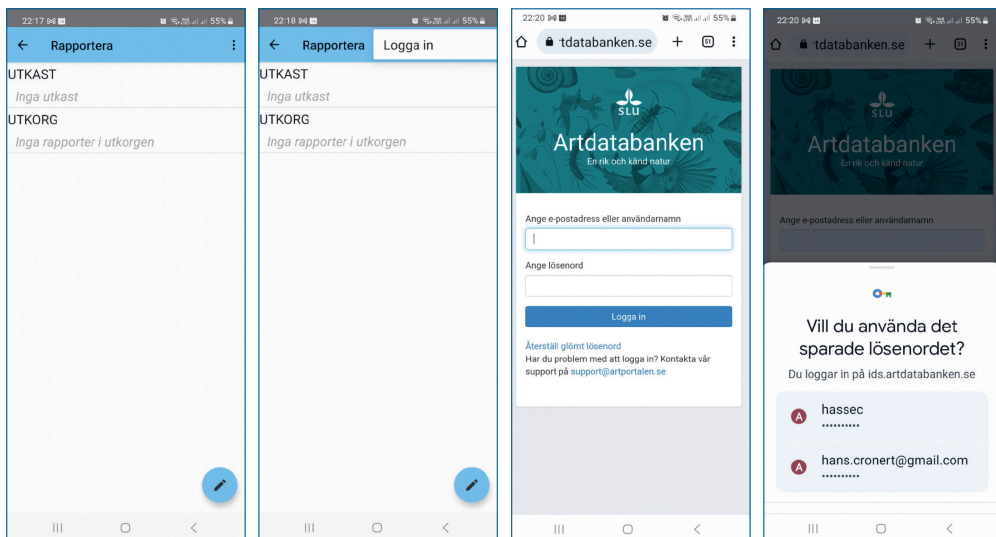
trycka på de tre punkterna överst till höger för att logga in (Figur 3). Trycker du på knappen kommer du till Artportalens inloggnings-sida i mobilens webbläsare (Figur 4). Har man väl skrivit in användarnamn och lösenord en gång brukar telefonen spara dessa så att du enkelt kan logga in nästa gång (Figur 5).

Välja lokal

Nu trycker du på pennan nere till höger och så kommer det upp ett förslag till lokal plus att starttiden är inlagd (Figur 6). Fördelen med att vara inloggad är att appen även väljer bland de



Figur 1.



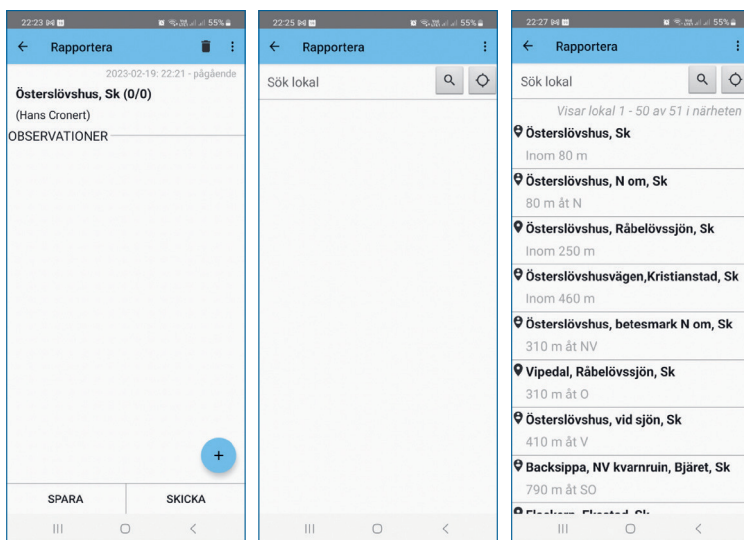
Figurer 2, 3, 4 & 5.

lokaler du själv lagt in på Artportalen. Nu lyckas inte appen alltid hitta rätt. Då trycker man två gånger på den lokal som valts och då får man möjlighet att skriva in och söka lokal (Figur 7). Skriv in lokalen du söker på textraden och tryck på förstöringsglasets eller prova att trycka på gps-symbolen till höger om. Då letar appen rätt på

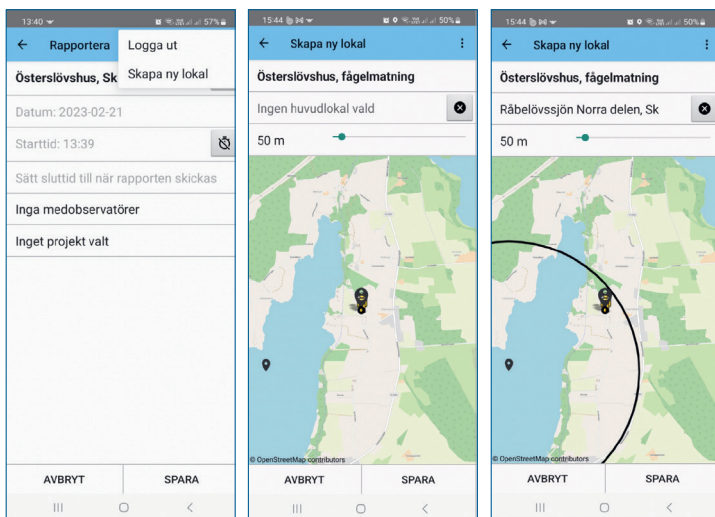
lokaler i närheten som du kan välja mellan och sedan trycka på (Figur 8).

Skapa ny lokal

Är du på en lokal du inte själv lagt in och rapporterat från tidigare och den föreslagna lokalen inte verkar stämma, är det lätt att skapa en "ny lokal". Tryck på prickarna



Figurer 6, 7 & 8.

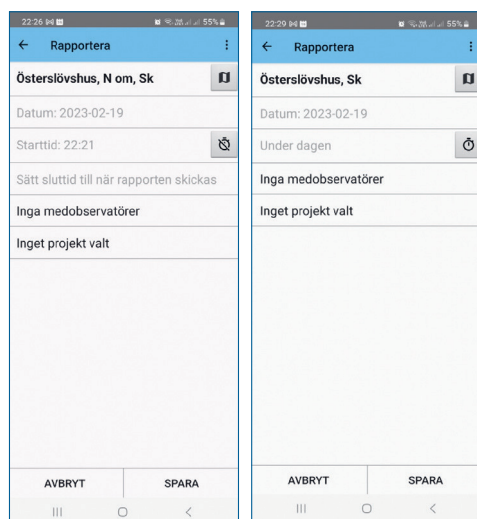


Figurer 9, 10 & 11.

uppe till höger (Figur 9). Skriv in namn på den nya lokalen och dra punkten åt vänster eller höger för att ange radien på lokalen (Figur 10). Sedan kan du välja en huvudlokal som finns förinlagd i kartan (Figur 11).

Starttid m.m.

När lokalen är vald, får du bestämma dig för om du tycker starttiden är ok (Figur 12).



Figurer 12 & 13.

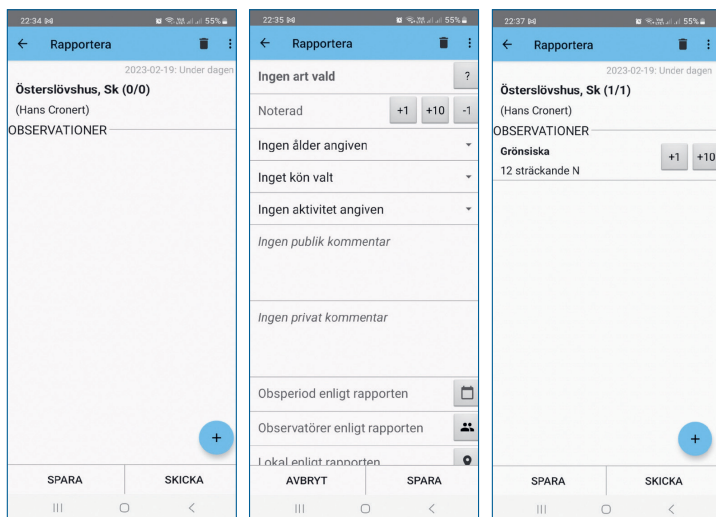
Tycker du inte det, så trycker du bara på tiden och ändrar den. Vill du inte ange någon starttid, då trycker du på klockan med ett streck över till höger, så blir tiden angiven "Under dagen" (Figur 13). Om du behåller starttiden och sedan till slut skickar in rapporten, anges automatiskt inskickningstidpunkten som sluttid. Ibland (ganska ofta) glömmar jag skicka in rapporten när jag avslutar skådningen på en lokal. Då brukar jag skatta tidpunkten för när jag lämnade lokalen skriva in denna sluttid innan jag skickar.

Medobservatörer

Är du är ute med en skådarkompis som du sedan tidigare lagt in som medobservatörer i Artportalen, är det bara att trycka på raden med "Inga medobservatörer", så kommer det upp en lista med inlagda medbservatörer och det är bara att bocka i den/de man är ute med. Du behöver vara inloggad för att appen ska hitta din lista på medobservatörer.

Nu börjar inläggningen av fåglar

Nu är det dags att trycka på SPARA längst ner till höger (för att spara uppgift om lo-



Figurer 14, 15 & 16.

kal och starttid) och sedan börjar rapportera (Figur 14). Du trycker på plus nere till höger, trycker på respektive rad och skriver in art, antal, eventuell ålder, kön samt aktivitet och eventuell publik och privat kommentar, dvs samma uppgifter som du kan lägga till i Artportalen. Anger du inget antal, så blir arten rapporterad som "noterad" (Figur 15). Sedan trycker du på SPARA nere till höger och du har arten inlagd i observationslistan. Därefter är det bara att fylla på med nya arter genom att trycka på plus nere till höger (Figur 16).

Addera fler observerade individer

Nu kommer vi till en av de absolut fiffigaste funktionerna, speciellt om man står på en sträcklokal och snabbt och enkelt vill fylla på med nya fåglar man ser. Det är bara att trycka på +1 eller +10, så läggs antalet till (Figur 17). Vi har testat att dela upp arterna när vi stått på sträcklokal och räknat och då fungerar det mycket smidigt, så länge flockarna håller sig till ett antal tiotal åt gången. Har man sedan lagt in medobservatörer i samband med att man la in lokalen i början, så kommer alla

medverkande med som observatörer när obsarna skickas in till Artportalen.

När du skådat färdigt på lokalen

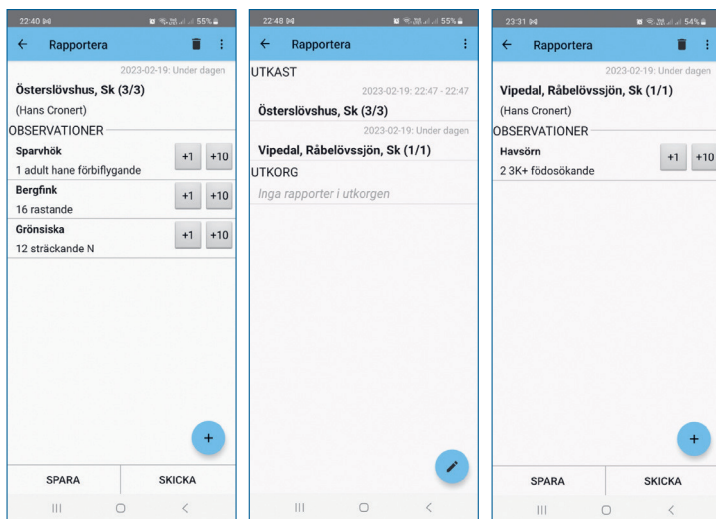
När man avslutar skådningen på lokalen, kan man välja mellan att SPARA (längst ner till vänster) eller SKICKA (längst ner till höger). Väljer man att SPARA, så hamnar de i UTKAST och kan skickas in senare (Figur 18). Väljer du SKICKA, så skickas obsarna iväg direkt om du är inloggad. Då är det bra om man dels kollat igenom vad man skrivit, dels kontrollerar så att sluttiden känns rätt innan man skickar.

Radera

Det finns en radera funktion (ser ut som en papperskorg), som är placerad längst upp till höger. Den används både för radering av arter om man skrivit fel och om man vill radera en rapport (Figur 19).

Slutord

Så, nu är allt fixat och klart och man kan koppla av när man kommer hem eller pula med bilder som man kanske vill lägga in i Artportalen efter dagens skådarrunda.



Figurer 17, 18 & 19.

Det blev många och detaljerade steg vid genomgången ovan. Men när man väl använt *Seglaren* några gånger känner man att det är ett mycket kraftfullt och tidsbesparande verktyg.

Finns det några nackdelar? Väldigt få, som jag hittat. Det är lite dumt att man inte kan lägga in bilder via appen. Det får man göra i efterhand i Artportalen. Det skulle ha underlättat om det funnits en +100-knapp när man står på sträcklokal och räknar finkar, duvor eller änder som ibland passerar i stora antal på kort tid. Jag saknar också att man inte kan ange en art som "Ej återfunnen".

Referenser

Arinder, M. 2021. Rapportera i Artportalen från mobilen. *Anser* 2021:4, sid. 36-38.
<https://cdn.birdlife.se/wp-content/uploads/sites/53/2022/03/Anser2021-4-low.pdf>

Tack

Jag vill slutligen tacka Viktor Åsbrink, Greger Flyckt och Beatrice Krupke, alla tidigare icke *Seglar*-användare. De har som fungerat som testpiloter och försökt tillämpa mitt förslag på anvisningar.

Hans Cronert
hans.cronert@gmail.com